

Topic 3: Kultur und Technik

Kultur und Technik sind schon sprachlich eng miteinander verknüpft:

Der Begriff „**Kultur**“ leitet sich von landwirtschaftlichen Techniken ab, und das griechische Wort „**technè**“ lässt sich mit „**Kunst**“ übersetzen.

Der Topic beschäftigt sich mit den vielfältigen Wechselbeziehungen zwischen Kultur und Technik – in der Grundlagen- wie in der anwendungsbezogenen Forschung.



Zeit und Technik: Antizipation von und Reaktion auf technologische Innovation

Ist Technik einmal „in die Welt gesetzt“, verändert sie unsere Gewohnheiten, Lebensstile, ökonomischen Verhältnisse und sozialen Zusammenhänge. Diese Folgen müssen bei allen strategischen Entscheidungen über Technik mitbedacht werden.

Popularisierung und mediale Präsentation von Technikwissen

Die öffentliche Rezeption von Technik wird häufig von älteren, kulturell geprägten Deutungsmustern bestimmt, die mit der jeweiligen technischen Innovation nicht zu erklären sind. Kultur- und Medienwissenschaftler des KIT übernehmen bei der Kommunikation zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit eine Beraterfunktion.



Kulturelle Diversität und interkulturelle Kommunikation

An der Entwicklung von Technik sind häufig Akteure verschiedener Nationalitäten beteiligt. Wissenschaftler des Topics weisen auf Chancen und Risiken hin, die sich aus kulturellen Unterschieden ergeben.



Technik und kulturelles Erbe

Ein Forschungsschwerpunkt des Topic befasst sich mit den Folgen der Digitalisierung für das kulturelle Erbe. Außerdem ist es ein Ziel, Zeugnisse der technischen Entwicklung im historischen Bewusstsein zu verankern und so das allgemeine Bewusstsein für die Rolle technischer Innovationen zu schärfen.



Prof. Dr. Andreas Böhn (Sprecher)
Prof. Dr. Matthias Pfeifer (Stellvertretung)